

Vijf studies voor hoorn en harp

Arie van Hoek

aan Angela Colbers

	tempo	tijdsduur	pagina
1. Introductie en mars	(64-112)	2 min. 30	1-3
2. Elegie	(64)	3 min.	4-6
3. Inleiding en dans	(112-60-86)	2 min. 30	7-9
4. Lied	(84)	2 min. 30	10-12
5. Verder	(124-60-124)	2 min.	13-15
	totaal	13 min.	

I. Introductie en mars

Arie van Hoek

Adagio ♩ = 64

Horn in F

Harp

mp *mf* *pp* *p* *f* *rit.* *pp* *mp* *p*

6 11 15

2/4

35

38

41

45

III. Inleiding en dans

Arie van Hoek

Horn in F

Allegro $\text{♩} = 112$

adagato

Allegro $\text{♩} = 112$

adagato

Harp

Adagio $\text{♩} = 60$

dolce

mp

7

Allegro $\text{♩} = 112$

f agitato

Adagio $\text{♩} = 60$

Adagio $\text{♩} = 60$

dolce

f

p

14

Allegretto $\text{♩} = 86$

mp

rit.

mp

animato

p

ff

mf

20

ff

p

ff

mf

26

mf *mp*

29

p

V. Verder

Molto allegro $\text{♩} = 120$

Arie van Hoek

Horn in F

mf

Harp

f

7

mp

mp

14

p

p

20

mf

p

mf

p