

# Instrumentenparade

Arie van Hoek

# De contrabas

De contrabas is natuurlijk geen blaasinstrument maar een strijkinstrument. De geluidsbron is hier een snaar die in trilling wordt gebracht door er een strijkstok langs te wrijven. En de resonator is die grote houten kist die er aan vastzit. Er zitten vier snaren op (en soms vijf) die verschillend van dikte zijn. Met die knopjes bovenaan worden de snaren op de juiste trekspanning gebracht om precies de goede toonhoogte te geven. Alle vier de snaren hebben een andere toonhoogte. Met iedere snaar kan je dan weer een andere toonhoogte maken door een gedeelte van de snaar af te klemmen met je vinger zodat een kleiner deel van de snaar gaat trillen en dan krijg je een hogere toon. En je kunt ook in plaats van langs de snaar strijken er aan trekken of plukken en dat heet dan pizzicato spelen.

## Contrabas solo

**Adagio** ♩ = 56

Double Bass

*mf*

6

rit. > > a tempo

11 pizzicato

rit.

# Instrumentenparade

Arie van Hoek

**Allegro maestoso**, ♩ = 112

3 min.

9

18

27

36

45

56

65

74

83

92

99

**Allegro maestoso**, ♩ = 112

**Slow blues**, ♩ = 72

*f*, *ff*, *p*, *mf*, *mp*, *arco*, *pizz.*